



OP CURSUS

Leren beleggen heeft niet bangsigheid te zijn: moeilijke termen worden in de cursussen van Mama Cash afgewisseld met leukerijmen en lachsho's

Pindasoep en kaarslicht

Traditioneel is de beurs een stoer mannending. Bij Mama Cash halen ze alles uit de kast om ook vrouwen de beginselen van het beleggersspel te leren

Emily Gordits Foto's Jilditz Kaptein

Bij Mama Cash mikken de financiële cursussen naar verse soep. Op deze donderdagavond in februari schuift de pot pindasoep met of zonder stukjes kip. 'Gezellig he, meisjes onder elkaar', merkt een vrouw van rond de vijftig op. Aan de andere kant van de lange tafel, naast een presentieerblad met belegde broodjes, roert een dame nadenkend in haar soep. 'Dat wel, maar eigenlijk heb ik een bekel aan geld.'

Geld is precies de reden waarom deze dertien dames aftrinden naar een voormalig, verlaten schoolgebouw in Amsterdam-Oud-West. Ze telden 75 euro naar voor de eerste van twee cursusaavonden. Beleggen voor Begimzers, voor en door vrouwen. De cursus, zo

populair dat veel gemailresseerden op een wachtlijst belanden, is een initiatief van Mama Cash, maar eigen zeggen het oude internationale vrouwenfonds ter wereld. Twee Kuipers een klas vol vrouwen de beginselen van het beleggersspel.

Maar eerst zit ze tussen de soepeters, als een hoen bij haar kuikens. 'Financiën is een onderwerp waar weinig vrouwen iets mee hebben', zegt ze. Als senior-relatiemanager bij Fortis MeesPersoon bewaanduidt Kuipers sinds 1985 het financiële pad. Binnen deze private bank geeft ze ook af en toe presentaties. 'Die werden vooral door mannen bezocht. Dat betekent dat het advies eigenlijk gericht is op mannen.'

Cursussen voor vrouwen kennen een at-

tere dynamiek, zegt Kuipers. 'Mannen hebben over het algemeen vaker last van een groot ego. Vrouwen onder elkaar hebben er daarentegen geen problemen mee om toe te geven dat ze iets niet snappen.'

Dat is te merken bij Mama Cash. Tijdens een voorsefrijndje wordt duidelijk dat bijna niemand ervaring heeft met beleggen. 'Ik weet niets van geld, mij werd niets verteld,' bekent de ene. 'Mijn moeder heeft ooit wel wat belegd, maar daar sprak ze nooit over,' zegt de andere.

Op spreken over geld rust nog steeds een taboe. Dat maakt het voor de - veelal grijzende - dames bijzonder lastig, want zo leren ze het nooit. Niet dat ze het taboe zelf doorbreken. Integendeel: bijna niemand wil met naam en toenaam in Elsevier en velen fron-



Docente Marijke Kuipers: 'Als vrouwen iets niet snappen zeggen ze het'



Cursusmap en goeie bag met daarin onder meer lipstick en polshandje



Voordat het brein wordt verwild, knijgt de maag eerst broodjes en soep



De definitie van de koers-winstverhouding doet sommige dames fronsen

staan bij de aanblik van de fotocamera. Laat staan dat ze iets concreets willen loslaten over hun vermogen. Nee, geen mens hoeft te weten dat ze geld hebben.

Want dat hebben ze. Althans, sommigen.

De dame die tijdens de soep haar afkeer voor geld onthult, bijkt onlangs een - niet nader genoemd - vermogen te hebben gesterfd. 'En ik wil er zo snel mogelijk vanuit,' grapt ze. 'Nee, dat is overdreven, maar ik wil wel iets goeds met dat geld doen. Ik wil ermee kunnen omgaan, dezelfde taal kunnen spreken als mijn bankier.' De klas knikt instemmend.

Klinkklare taal

Eigenlijk komt het erop neer dat ze beter hun mannetje willen staan. Dat is ook wat Marijke Sax, mede-oprichter van Mama Cash, voor ogen had toen zij circa tien jaar geleden met deze cursussen begon. 'Een van de doelen van het feminisme is dat vrouwen controle hebben over hun eigen leven. Kennis over financiën hoort daar ook bij,' zegt Sax. 'Traditioneel is geld een mannenending, een thema waarover ze graag gewichtig doen.'

In de cursussen van Mama Cash, een van de weinige instanties die beleggingsjargon nog maar eens uit wat 'deposito's' zijn. Dat weten om te zetten naar klinkklare taal, is de

Nu anderhalf uur klijpt ze het cursusboekje dicht. 'Willen jullie een lange pauze?' Uit dertien monden klinkt een geestdriftig 'nee', gevolgd door verlegen gegrimnik - voor beleggen waren ze bij voorbaat toch allergeest?

In de pauze is er geen pindasoep, maar zijn er koekjes, fruit en kaarslicht. Lekker knus allemaal, maar de toekomstige beleggers willen snel weer aan het werk. En hoewel de aandacht na drie volle uren onbepaaldig verslapt - de definitie van de koers-winstverhouding zal Kuipers in de tweede workshop moeten herhalen - is het duidelijk: Mama Cash heeft deze groep vrouwen de angst voor beleggen afgeleerd.

Dat ligt niet alleen aan de goeie bag die de vrouwen meebrachten, met daarin onder meer een gifgroen polshandje en een verzorgende lipstick. Nee, het ligt aan de les zelf en aan het enthousiasme van Marijke Kuipers. De docente wordt op het einde dankbaar angekijkt door de cursisten. 'Nooit heeft mijn adviseur me kunnen uitleggen wat een risicoprofiel is,' knijgt ze te horen. Kuipers, die er voor koos gratis voor Mama Cash te werken, glimlacht. 'Nou, dat is suf,' grijnst ze. 'Echt heel suf.'